Общественно-политическая газета Карачаево-Черкесии

День Республики

Газета издается с 4 июля 1918 года

Интернет-версия издания: www.denresp.ru

Цена в розницу свободная.

№ 155 (20457) 2021 г. Вторник 12 октября

Спасибо тем, кто нас выводит в люди...

В Карачаево-Черкесии завершилась Неделя учителя

В ЭТОМ году, как мы уже писали, с 4 по 10 октября проходила Неделя учителя. Во всех городах и районах республики проводились различные мероприятия в разных форматах, посвящённые педагогам и направленные на популяризацию этой важной профессии.

Центральным событием этой недели в республике стала торжественная церемония награждения лучших педагогов КЧР, состоявшаяся во Дворце культуры г. Черкесска. Среди отмеченных - учителя-ветераны с почти полувековым стажем и молодые, но уже успешные педагоги, работники школ, детских садов и колледжей, центров детского творчества и дошкольного развития.

От имени Главы Карачаево-Черкесии Рашида Темрезова их поприветствовал первый заместитель председателя Правительства КЧР Руслан Тамбиев.

Он обратился к учителям со словами признательности за их труд, отметил, что в республике многое делается для того, чтобы учебный и воспитательный процессы проходили в комфортных условиях: строятся школы (в 2021 году открыт новый корпус лицея № 1 на 400 мест в Усть-Джегуте, до конца года будет введен в эксплуатацию еще один объект – школа в а. Гюрюльдеук) и детсады, ясельные группы и корпусы (один из них открыт в сентябре этого года в г. Черкесске). Но речь не только о строительстве и реконструкции, в центре внимания также вопросы материально-технического оснащения. «Будет серьезное обновление», - сказал вице-премьер.

Первый вице-спикер Народного Собрания КЧР Дагир Смакуев отметил, что праздник День учителя близок и понятен всем, ведь путь каждого начинался со школьной скамьи. А выбор человека в школьные годы во многом определяет его будущее. Он поблагодарил педагогов за то, что в самый важный для детей период – взросления и становления личности – рядом всегда находятся мудрые наставники и учителя. Он выразил уверенность, что позитивные изменения в сфере образования и просвещения республики будут еще более значительными.

Министр образования и науки КЧР Инна Кравченко поблагодарила коллег за то, что в стремительный век, когда меняются методы обучения и преподавания, внедряются новые технологии, вводится цифровизация, педагогическому обществу рспублики удается идти в ногу со временем.

Далее состоялось награждение виновников торжества. Более 40 педагогов были удостоены заслуженных наград, в числе которых нагрудный знак «Почетный работник воспитания и просвещения РФ», почетные грамоты Минпросвещения РФ, Правительства КЧР, Парламента КЧР и Министерства образования и науки КЧР.

Так, за многолетний добросовестный труд, достижения и заслуги в сфере образования нагрудного знака «Почетный работник воспитания и просвещения Российской Федерации» удостоены: Жанна Джандубаева, учитель гимназии № 5 г. Черкесска, Али Семенов, учитель СОШ № 7 с. Учкекен, Любовь Босенко, воспитатель детсада «Березка» ст. Кардоникской.

Грамоты победителя конкурса на присуждение премий лучшим учителям за достижения в педагогической деятельности в 2021 году были вручены: Риме Казаковой, учителю русского языка и литературы СОШ с. Холоднородниковского, Ирине Хачко, учителю информатики СОШ № 2 ст. Преградной, Зухре Казаковой, учителю истории и обществознания СОШ а. Икон-Халк, Замире Эшроковой, учителю истории и обществознания общеобразовательного лицея-интерната а. Хабез.

За добросовестный труд, достижения и заслуги в сфере образования Почетной грамотой Министерства просвещения РФ отмечены: Азрет Айбазов, учитель СОШ п. Правокубанского, Татьяна Кремнева, учитель СОШ № 1 ст. Преградной, Лариса Крючкова, педагог-организатор СОШ п. Домбай, Елена Хатуова, учитель СОШ а. Бесленей, Сусанна Аджиева, учитель СОШ №3 г. Усть-Джегуты...

Торжество украсили яркие выступления детско-юношеских творческих коллективов республики.

Подготовила Татьяна ИВАНОВА.

Коротко

■ Получить финансовую помощь во время поиска работы граждане могут по социальному контракту. Для того, чтобы получить социальный контракт во время поиска работы, жители Черкесска должны обратиться в Управление социальной защиты населения мэрии г. Черкесска. Важным условием для получения финансовой помощи являются среднедушевой доход семьи заявителя ниже прожиточного минимума (11024 руб.) и отсутствие работы. Социальный контракт для поиска работы действует не более 9 месяцев. За это время заявитель должен трудоустроиться. Ежемесячная выплата в размере 10950 рублей на трудоустройство производится в течение 4 месяцев. В расчет включаются месяц заключения социального контракта и 3 месяца после подтверждения факта трудоустройства заявителя. Такая мера поддержки граждан в поисках работы стала доступна в Карачаево-Черкесии с 2021 года. Подробнее узнать о социальных контрактах и условиях их получения можно, обратившись в УСЗН Черкесска (ул. Ленина, д.40). Приемный день - среда с 9:00 до 18:00 мск, перерыв с 13:00 - 14:00, кабинет №38, тел. 8(8782) 26-14-17; 26-14-64.

■ Шесть испытаний необходимо было пройти участникам корпоративного квеста на знание правил охраны труда при эксплуатации электроустановок, в котором приняли участие сотрудники подразделений филиала «Россети Северный Кавказ» - «Карачаево-Черкесскэнерго». В итоге лидировала команда Усть-Джегутинских районных электросетей, высокую подготовку и хорошее знание правил охраны труда показали команды Карачаевских, Адыге-Хабльских и Малокарачаевских районных электросетей.

■ Каждую первую среду октября в России и мире проходит Международный день поддержки людей с детским церебральным параличом. Благотворительный фонд «Созидание» совместно с «Центром поддержки и взаимопомощи “Добро детям” провели информационную акцию, направленную на привлечение внимания широкой аудитории к проблемам людей с ДЦП.

■ За I полугодие 2021 года на территории региона жители и гости Карачаево-Черкесии совершили более 18 млн безналичных операций с использованием платежных карт на общую сумму 12 млрд рублей. По сравнению с аналогичным периодом прошлого года число таких платежей выросло на 43%, а их объем – на 46%.

Подписали соглашение о сотрудничестве

Министр цифрового развития Карачаево-Черкесской Республики Руслан Коваленко подписал соглашение с CommuniGate Systems о сотрудничестве в области импортозамещения программного обеспечения на 4-ой межрегиональной конференции по информационной безопасности «Инфофорум-Северный Кавказ» в Архызе.

Документ предполагает дальнейшую реализацию совместных проектов, участие представителей компании-разработчика и Карачаево-Черкесской Республики в конференциях, совещаниях и семинарах по популяризации отечественного ПО в регионе.

Также планируется двустороннее сотрудничество при реализации мероприятий, предусмотренных национальным проектом «Цифровая экономика РФ».

В свою очередь, правительство региона создаст условия для увеличения доли использования российского ПО в органах государственной власти и подведомственных учреждений, органах местного самоуправления, государственных унитарных предприятиях и хозяйственных обществ с госучастием.

Космические названия - канаткам «Архыза»

Все горнолыжные трассы и канатные дороги курорта «Архыз» получили имена, связанные с космосом. Новые названия уже появились на картах, изданных к началу предстоящего горнолыжного сезона. Заодно к зиме обновились навигация и другая информация для гостей.

Решение дать запоминающиеся названия главным объектам инфраструктуры взамен обозначений с помощью цифр и букв принято, чтобы гостям курорта было проще ориентироваться и общаться между собой. Такие названия трасс, как «Кассиопея», «Квазар» или «Сириус», легче произнести и запомнить, чем, например, NL1, NP2 или MV5. Имена присваивались не случайно, они связаны с особенностями трасс.

Например, «Красный карлик» - действительно сложная и короткая; «Белка» и «Стрелка» огибают канатную дорогу «Спутник», на «Буране» ветрено, а с трассы «Горизонт» на Северном склоне открывается панорама Кавказских гор.

Космическая тема и раньше использовалась в названиях канатных дорог «Архыза», имена новых секций продолжают эту традицию. Так, на Северном склоне гости смогут проехать сначала на «Северном сиянии» до высоты 2336 метров, дальше подняться почти на самый верх хребта Аркасара на дорогах «Союз» и «Аполлон» к высоте 2839 метров. На южном склоне к дорогам «Млечный путь», «Спутник» и «Лунный экспресс» в новом сезоне добавится канатная дорога «Зеленая планета».

В выборе космических названий приняли участие подписчики аккаунта «Архыза» в социальной сети Instagram @resort_arkhyz. Некоторые из предложенных вариантов попали на горнолыжные карты курорта.

«День рубля»

Приглашаем талантливых учеников 7-11 классов принять участие во Всероссийском конкурсе «День рубля».

Задачами конкурса являются распространение и повышение финансовых знаний, популяризация среди молодежи национальной валюты России, укрепление национальной денежной системы России, а также развитие творческого потенциала учащихся.

Для участия в конкурсе необходимо сформулировать тему работы в рамках одного из предложенных тематических направлений: «Рубль через историю страны», «Осторожно – финансовые мошенники!», «Копейка рубль бережёт», «Зачем мне быть финансово грамотным», «Деньги как инструмент благотворительности».

Прием работ пройдет до 15 ноября. С 16 по 30 ноября будут определены победители регионального этапа. Победители гонкурса, занявшие первое, второе и третье места, награждаются поощрительными призами. Всем участникам конкурса выдаются сертификаты участника.

Работы регионального этапа, занявшие первое, второе и третье места направляются в Москву для дальнейшего участия в финальной части конкурса на федеральном уровне 15.12.2021 – 17.12.2021г.

С дополнительной информацией о проведении конкурса можно ознакомиться на сайтах: http://minfin09.ru/ https://minobrkchr.ru/

Пресс-служба Главы и Правительства КЧР.

Круглый стол

Сегодня - дети, завтра - народ

ЗА ПОСЛЕДНИЕ два десятилетия российское общество прошло большой путь развития во многих сферах жизни. Нынешнее поколение живет в более комфортных условиях, чем их отцы и деды, но из-за переоценки ценностей материальное стало важнее духовного, а в молодежной среде наблюдается отступление от традиций своего народа. Глубокие социально-экономические преобразования в современном обществе заставляют нас задуматься о будущем России. Никита Михалков в программе «Бесогон» сказал: «Сегодня - дети, завтра - народ». Эта фраза очень точно отражает важность нравственного и духовного воспитания молодых людей.

На днях на базе ФГБОУ ВО «Северо-Кавказская государственная академия» состоялся круглый стол на тему «Духовно-нравственное воспитание молодежи в рамках реализации Стратегии государственной национальной политики РФ на период до 2025 года». Он был организован по инициативе Министерства КЧР по делам национальностей, массовым коммуникациям и печати.

В президиуме круглого стола присутствовали начальник департамента по вопросам внутренней политики аппарата полномочного представителя Президента РФ в СКФО Владимир Глущенко, председатель комиссии Общественной палаты РФ по гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, член президиума Совета при Президенте РФ по межнациональным отношениям Владимир Зорин, старший научный сотрудник Центра проблем Кавказа и региональной безопасности МГИМО МИД России Ахмет Ярлыкапов, министр КЧР по делам национальностей, массовым коммуникациям и печати Альберт Кумуков, ректор ФГБОУ ВО «СКГА» Руслан Кочкаров, представители органов власти республики, духовенства, члены общественных палат РФ и КЧР, а также региональные эксперты в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений.

С приветственным словом к участникам обратился ректор ФГБОУ ВО «СКГА» Руслан Кочкаров.

- Круглый стол - это хорошая площадка, на которой мы можем обсудить различные практики реализации государственной национальной политики. Подобные встречи позволяют выработать предложения для создания необходимых современных инструментов государственной культурной политики. Тема встречи выбрана не случайно и, к глубокому сожалению, инициирована трагическими событиями в Казани и Перми. Они являются реферальными точками, которые заставляют нас, особенно систему высшей школы, внимательно посмотреть на духовную составляющую развития российского общества, - сказал Руслан Кочкаров.

Начальник департамента по вопросам внутренней политики аппарата полномочного представителя Президента РФ в СКФО Владимир Глущенко в своем выступлении сделал акцент на том, что в Северо-Кавказском федеральном округе по-прежнему актуально противодействие распространению идеологий терроризма и экстремизма в молодежной среде.

Окончание на 2-й стр.

Актуально!

Как остановить пандемию отстрела?

Разбирая на разных уровнях – как силовых, педагогических, социально-психологических, так и в студенческих аудиториях и на классных часах трагедию в Пермском госуниверситете, мы осознаем, что 18-летнего Тимура Бекмансурова, расстрелявшего недрогнувшей рукой 8 человек и ранившего свыше 40, проглядели семья и школа, врачи-психиатры, продавцы оружия, соседи. Самое интересное, краевая психиатрическая больница находится в ста метрах от дома, где жил стрелок. Теперь, когда в СМИ обнародована его страница в VKontakte, можно судить о нарушенной психике автора: «Что уж держать в тайне, еще со времен начальной школы мне нравится причинять боль людям. Их страдания, страх на лицах – эти эмоции я понимал, ведь они искренние».

Известный нейропсихолог Наталья Наумова пишет: «Каждый раз, когда эти малолетние преступники выкладывают крик души в соцсетях, я понимаю, почему они это делают. Они надеятся, что их остановят…»

Мы беседуем с кандидатом психологических наук, доцентом кафедры общей педагогической психологии, начальником социально-психологической службы КЧГУ Л. БОСТАНОВОЙ.

- Лариса Шамильевна, возникает вопрос: как защитить учебное учреждение от атак самих же обучающихся? Мы еще не успели опомниться от массового убийства в казанской гимназии в мае нынешнего года, как пришла новая беда в сентябре в Перми. В такие минуты приходит такая иссушающая нутро бессильная ярость, которая заставляет куда-то бежать, с кем-то делиться, писать посты в Instagram, хватать прохожих за рукав: «Как такое могло произойти?» И тем не менее многое зависит от морально-психологического климата в вузах, колледжах, школах, профессионализма и чуткости психологов, работающих в учебных заведениях, их пристального внимания к новичкам…

- Безусловно, студенты нашего университета не остались безучастными к трагедии в Перми. Во всех академических группах вместе с кураторами они анализировали произошедшее, искали причины деструктивности, агрессии, ненависти к людям убийцы, которому только исполнилось 18 лет. Все это наводит на мысль, что у него, возможно, было психическое расстройство, причины которого еще выясняют специалисты-психиатры.

- Психиатры уточняют: такие одиночки уходят в себя, рвут прежние связи, отсекаются лучшие друзья, знакомые. Словом, человек впадает в так называемый аутизм. Только не в тот, который в фильме «Человек дождя», где показан гений, по своей воле отлученный от социума из-за чувства вины – он когда-то нечаянно обварил кипятком маленького брата. Такие - то никому вреда не причинят…

- Наша служба держит тесную связь с кураторами групп, начальником отдела по молодежной политике и социальным проектам Наурузом Капушевым. И надо отдать должное: молодежи у нас уделяется много внимания: это, к примеру, летний форум «Махар», горно-спортивный клуб «Архыз», лига КВН, народный ансамбль «Шохлукъ-Дружба» и многое другое. Особое внимание мы уделяем первокурсникам, с которыми проводим тестирование, чтобы выявить круг их интересов и помочь сориентироваться в насыщенной студенческой жизни. Именно на начальном этапе студенческой жизни происходит личностная и социальная адаптация 17-18 летних, поэтому так важно, чтобы их устремления были направлены в нужное русло. С ребятами, относящимися к группе риска, также ведется работа. Это такие методы воздействия, как тренинги, психотерапия…

- Любая резонансная история имеет свою завязку, кульминацию, развязку и заключение. И вот сегодня среди обсуждений, круглых столов, дискуссий о причинах трагедии в Пермском университете звучат разные предложения, как поставить заслон подобному. Порой и крайне радикальные. К примеру, один автор в газете «Московский комсомолец» пишет: «А не стоит ли отнести возраст 18-20-летних к психологически переломным и не поставить ли задачу проведения для этой возрастной категории обязательной диспансеризации у психиатра?»

- Разумеется, это недопустимо и идет вразрез с демократическими принципами. И поскольку мы сейчас говорим о студенческой многонациональной аудитории конкретного вуза, в своей работе мы опираемся на уникальное традиционное наследие наших народов, их духовную культуру, что в большей степени служит механизмом защиты и профилактики от негативного и аномального влияния извне.

Окончание на 2-й стр.

Сегодня - дети, завтра - народ

Окончание. Начало на 1-й стр.

- Кавказ - аутентичный регион, не похожий ни на какие другие. Здешняя молодежь — созидательная, но легко может превращаться в инструмент для забрасывания деструктивных зерен в развитие межнациональных противостояний, религиозного радикализма. К сожалению, на сегодняшний день никуда от этого не уйти, несмотря на заявления и заверения директора ФСБ России Александра Бортникова о том, что подполье побеждено во всех его проявлениях в СКФО, - сказал Владимир Глущенко.

Большая часть ликвидированных или задержанных террористов и экстремистов - люди в возрасте до 30 лет. По замечанию Владимира Валерьяновича, это самый рассвет жизни, когда надо учиться, созидать, создавать семью, заводить детей и выбирать будущее своей страны, но люди выбирают деструктивные направления. Поэтому задача государственной национальной политики - приложить максимум усилий для решения этого вопроса.

Владимир Глущенко высоко оценил работу с молодежью, которую проводит республиканское Министерство по делам национальностей, массовым коммуникациям и печати. От лица полпредства СКФО В. Глущенко выразил благодарность министру КЧР по делам национальностей, массовым коммуникациям и печати Альберту Кумукову.

- Межнациональные отношения и религия неотделимы в работе с молодым поколением. Огромное спасибо вам за вашу работу, неуемное желание созидать, - сказал В. Глущенко.

Важность темы воспитания молодежи в вопросах будущего государства и общества отметил и председатель комиссии Общественной палаты РФ по гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, член президиума Совета при Президенте РФ по межнациональным отношениям Владимир Зорин. По замечанию Владимира Юрьевича, опыт Карачаево-Черкесии в вопросах урегулирования межнациональных конфликтов и решении национальных вопросов можно передавать и другим регионам.

- Карачаево-Черкесия - регион многонациональный, и многонациональность здесь сложносоставная. Обычно в регионе представлено два небольших компонента или один большой и маленький, а здесь такой сложный состав: в республике проживают целых пять народов, и этот список расширяется. Поэтому вопрос межкультурного диалога и взаимодействия имеет исключительно важное значение для обстановки в республике, для решения социально-экономических задач. Опыт таких субъектов федерации очень полезен и важен для страны. Я с удовлетворением отмечаю, что республика в авангарде этого процесса, в мегатренде. И особо хочу выделить системную и творческую работу с молодежью, - сказал Владимир Зорин.

Также Владимир Юрьевич рассказал, какую роль играют институты гражданского общества в сфере духовно-нравственного и патриотического воспитания молодежи. Он подчеркнул, что только при общих усилиях общества возможна реализация стратегии государственной национальной политики.

- Работать активно, работать вместе. Наш круглый стол - как раз яркое доказательство симфонии или взаимодействия трех факторов национальной политики. Это власть различных уровней и различных форм, это институты гражданского общества и экспертное сообщество... Мы с вами не просто люди, которые реализуют национальную политику. Мы - ее творцы. Сейчас у нас серьезная проблема с интеграцией иностранцев и адаптацией их в стране. И, на мой взгляд, решать ее нужно на региональном уровне каждого субъекта России, - заявил Владимир Зорин.

Министр по делам национальностей, массовым коммуникациям и печати Альберт Кумуков выступил с докладом «Успешные практики в деле реализации Стратегии государственной национальной политики». Альберт Мусабиевич рассказал о национальном составе региона и успешных практиках, реализуемых министерством на территории Карачаево-Черкесии. Одним из важных направлений работы ведомства А. Кумуков назвал умение работать с молодежью и находить решение актуальных проблем современного общества.

- От того, как мы будем взаимодействовать и работать с молодежью, зависит будущее нашей республики, будущее нашей страны. Очень приятно, что мы собрались для обсуждения этого вопроса в рамках реализации Стратегии государственной национальной политики. Надо рассматривать молодежь не как субъект межнациональных отношений, а как объект, - сказал Альберт Кумуков.

Вопросы гармонизации межнациональных и межконфессиональных отношений и сохранения национальных языков народов Карачаево-Черкесии Альберт Кумуков назвал ключевыми для республики. Чтобы юные жители региона могли лучше узнать культуру народов региона, Министерством по делам национальностей, массовым коммуникациям и печати был организован выпуск книги «Сказки народов Карачаево-Черкесии».

- Сказки отражают традиции, обычаи, быт. Через них дети воспринимают культуру своего и соседних народов, что в дальнейшем будет сказываться на их мировоззрении, будет воспитывать такие важные качества, как взаимопонимание и взаимоуважение, - отметил министр КЧР по делам национальностей, массовым коммуникациям и печати.

Также Альберт Мусабиевич сообщил, что в регионе выходят пять газет на национальных языках народов Карачаево-Черкесии, работают 5 национальных театров. В печатных изданиях ведется рубрика «Кунацкая», в которой можно узнать о народах не только республики, но и соседних регионов. Кроме того, руководитель ведомства напомнил экспертному сообществу, что они могут тесно сотрудничать с представителями республиканских СМИ для публикации научных работ и освещения острых вопросов духовно-нравственного воспитания молодежи.

Старший научный сотрудник Центра проблем Кавказа и региональной безопасности МГИМО МИД России Ахмет Ярлакапов поднял вопрос этнических сетей в развитие молодежи. По оценке эксперта, все этнические сети за рубежом имеют российские корни, и при разумном взаимодействии можно пытаться влиять на формирование смыслов, которые в конструктивном плане будут работать на благо государственной политики.

Тонкий подход А. Ярлыкапов предложил применять и в отношении социальных сетей. По мнению Ахмета Аминовича, социальные сети так же, как и этнические, должны стать объектом внимания государства. Важно подходить к вопросу без формализма, в противном случае формализм убьет любое взаимодействие.

Эксперты делились взглядами на проблемы мигрантов на территории России, религиозной идентичности, девиации в молодежной среде и этнодемографического потенциала Северного Кавказа. Работа круглого стола, посвященного духовно-нравственному воспитанию молодежи, длилась в течение двух дней. Участники в свободном дискуссионном формате обсуждали актуальные проблемы духовно-нравственного воспитания молодого поколения, делились опытом и искали эффективные решения существующих проблем. Также для столичных гостей и федеральных экспертов была проведена экскурсия.

Раиса АРНАУТОВА.
Фото автора.

СТРАНИЦЫ, ОПАЛЕННЫЕ ВОЙНОЙ

Память… Она помогает возвращаться к самым приятным событиям нашей жизни: к волнениям первого свидания, к радости встреч с друзьями, к счастью первого прикосновения к своему ребенку…. Она же не дает нам забыть о трагических страницах нашей жизни и жизни целой страны.

К одной из таких страниц относятся события войны в Афганистане, через которую прошло более полумиллиона советских солдат и офицеров. Были среди них и наши земляки.

Книга «Афган 1979 - 1989 гг», которая совсем недавно вышла в свет, рассказывает о воинах-интернационалистах - тех, что живут с нами, и тех, чьи имена навсегда останутся в сердцах их близких, родных, однополчан. Ее автору - заслуженному журналисту КЧР, члену Союза писателей и журналистов России Люсане Абидоковой удалось собрать интересный материал о людях, через чью жизнь красной нитью прошел Афганистан, и более того, восполнить недостающие биографические данные некоторых из них. Эту книгу автор скрупулезно готовила к изданию 15 лет, и вскоре ее увидит широкий круг читателей. Как рассказала Люсана, в книгу вошли имена более 160 ребят, ушедших в Афганистан из 17 черкесских аулов Хабезского, Адыге-Хабльского и Карачаевского районов.

- В процессе работы над книгой я неоднократно сталкивалась с разными препятствиями: то недостаточно точных данных солдата, то архивные записи не совпадают с действительными. Было и такое, что человек не значится в списках воинов-интернационалистов, а на самом деле он воевал в Афганистане и имеет награды, но его каким-то образом забыли внести в общий список. Приходилось встречаться с компетентными людьми, обивать пороги специализированных организаций, чтобы справедливость восторжествовала. Но я нисколько не жалею о потраченном времени, потому что многое узнала, услышала о той войне от самих очевидцев, благодаря чему собрала богатейший материал, который в результате может стать некой энциклопедией для нашей молодежи, своего рода методической литературой для внеклассных уроков в школе. И самое главное - это наша память, у нас нет права на забвенье, - сказала Л. Абидокова.

Говоря о книге, автор выразила благодарность всем тем, кто ей помогал в сборе информации, - родственникам «афганцев», представителям военных комиссариатов, работникам школьных музеев и патриотических клубов, общественным организациям. А в издании книги помощь оказал ректор финансового университета при Правительстве РФ, доктор экономических наук Мухадин Эскиндаров. Технически воплотила все идеи автора, сверстав книгу, Мадина Катаева-Асланукова, долгое время проработавшая в черкесской газете «Черкес хэку» вместе с Люсаной.

- В книгу также вошли воспоминания матерей, очерки, написанные как мной - журналистом, так и моими коллегами из других газет. Кстати, немало важной информации было взято из газеты «День республики», - отметила автор.

Для каждого из представленных в книге «афганцев» у автора нашлись добрые слова, которые звучали и раньше и еще прозвучат на предстоящей презентации книги, которая состоится 15 октября в ауле Хабез.

Светлана КИЛБА.
Фото автора.

КАЗАКИ НА СБОРАХ

В РЕСПУБЛИКЕ на базе 34-й отдельной мотострелковой бригады в ст. Сторожевой-2 прошли однодневные военно-полевые сборы казаков Баталпашинского отдела ККВ.

В сборах приняли участие 120 человек. Построение началось с приветствия военного руководства и атамана БКО Валерия Дедука и выноса знамени БКО.

На военном полигоне были развёрнуты пять учебных точек по различным направлениям. Участники практиковались в приёмах самообороны, отрабатывали тактику стрельбы из автоматов и гранатомёта, сдавали нормативы физподготовки на полосе препятствий и спортивной площадке и т.д.

Личный состав прибывших на сборы казаков разделился согласно военно-учетным специальностям каждого: Снайперы, сапёры, связисты, медики применяли свои знания и получали новые навыки на своих участках. Параллельно офицеры бригады организовали общие занятия с баталпашинцами. Военные специалисты провели с казаками обучение по тактике ведения оборонительного и наступательного боя на пересечённой местности.

- Это уникальный опыт, потому что с нами работали люди, имеющие практические боевые знания, - рассказал атаман Баталпашинского городского казачьего общества Александр Зинченко.

Поделился своими впечатлениями о прошедших сборах и атаман Прикубанского РКО Игорь Шаганов:

- Ежегодно мы собираемся вместе с военными, чтобы обновить свои знания. Дай Бог, чтобы всегда был мир в нашей великой стране, но каждый из нас всегда должен быть готов к вызовам времени, защите своей чести, семей и Родины. И умение стоять, а если нужно, то и биться плечом к плечу - очень важный фактор в достижении казачьего единства.

Неотъемлемая часть сборов - полевая кухня. Повара порадовали участников военных учений традиционным армейским обедом - перловым супом, гречневой кашей и бодрящим чаем из горных трав.

- Все участники военно-полевого сбора в своё время прошли срочную службу в рядах Советской и Российской армии, поэтому держать оружие для них - не впервой. Но навыки военного ремесла надо поддерживать регулярно, и сборы в этом плане - самое важное событие для баталпашинцев, - прокомментировал атаман БКО Валерий Дедук.

Отдельные занятия были проведены также для допризывной казачьей молодёжи, которая продемонстрировала хорошую физическую подготовку и высокую организованность. Военнослужащие наглядно объяснили ребятам, как правильно ориентироваться по карте на местности, познакомили с основами и правилами пользования огнестрельным оружием.

Представители казачьей молодежи выполняли нормативы по перемещению раненого и оказанию первой медицинской помощи, разборке-сборке автомата АК, преодолению военной полосы препятствий. Ни один участник не остался без внимания военных, которые охотно делились своими знаниями.

Баталпашинцы почерпнули для себя много нового и, конечно же, ярких эмоций. Казаки и атаман БКО выразили большую благодарность руководству горной мотострелковой бригады и 49 войсковой армии за сотрудничество и высокий организационный уровень сборов.

Военно-полевые сборы проходят в Кубанском казачьем войске уже много лет, они позволяют поддерживать боевой потенциал, учиться навыкам применения новых видов вооружения, всегда оставаться в строю. А главное - помогают казакам вновь и вновь осознавать, что они - неотъемлемая часть боевого братства, которое исторически хранит и защищает интересы Отечества.

Подготовила
Лариса НИКОЛАЕВА.

Как остановить пандемию отстрела?

Окончание. Начало на 1-й стр.

Здесь речь идет об этнической психологии, ее влиянии на социальное поведение и менталитет молодежи. А это прежде всего чувство гордости за свои корни и родословную, причастность к жизни земляков, уважение к старшим, готовность к диалогу с представителями соседних народов. Важно создавать условия для вовлечения молодых людей в созидательную социальную активность, поощрять их инициативы. Так, наш вуз активно включился в Северо-Кавказский фестиваль «ПоЧитай старших», в рамках которого прошел конкурс чтецов произведений выдающихся поэтов Расула Гамзатова, Кайсына Кулиева, Ислама Крымшамхалова, Алима Кешокова. Участники читали стихи на русском и родном языках братских народов, посвященные Родине, долгу и чести, красоте Кавказа. На мировоззрение молодежи должно влиять духовное наследие высокой поэзии в противовес низкосортной культуре массового потребления.

- Немаловажное значение для душевного равновесия, положительных эмоций обучающихся имеют и социальный комфорт, чувство защищенности, уверенность в том, что ты - часть большого целого и не одинок в этом мире…

- От риторики хочется вновь перейти к наглядным примерам. Не секрет, что пандемия стала испытанием на прочность сплоченности нашего университета, противостояния общей беде. У нас был создан Фонд поддержки работников, студентов, ветеранов вуза, и собранные средства были потрачены на благотворительные акции, в том числе и …погашение долгов перед продуктовыми магазинами и аптеками. При этом было важно сохранить анонимность должников, эта акция основывалась на доверии. Соблюдая физическую социальную дистанцию, мы, студенты, преподаватели, техперсонал, сблизились духовно, о чем говорил выдвинутый слоган «Контагиозность добра сильнее контагиозности вируса».

- Что ж, воспитать - это значит привить молодому человеку комплекс добрых привычек, и психологическое сопровождение здесь играет немаловажную роль.

- Лев Толстой хотел привить нам вкус к жизни, и последние его слова были именно об этом, чтобы человек ценил каждое мгновение своего существования.

Людмила ОСАДЧАЯ.

ОБЯЗАТЕЛЬНЫ ДЛЯ ВСЕХ

В рамках социально-информационной кампании «Профессия - судебный пристав», приуроченной к Дню судебного пристава, Управлением ФССП России по Карачаево-Черкесской Республике подготовлен специальный проект «Что делать, если: я должен, мне должны». Благодаря проекту жители республики смогут узнать ответы на самые актуальные вопросы в сфере исполнительного производства, информацию о наиболее часто встречающихся жизненных ситуациях, о мерах принудительного исполнения, предусмотренных действующим законодательством, об условиях и порядке принудительного исполнения судебных актов, актов других органов и должностных лиц и о многих иных вопросах, связанных с применением полномочий должностными лицами ФССП России.

В данной статье речь пойдет об обязательном исполнении законных требований судебного пристава-исполнителя. Они обязательны для всех государственных органов, органов местного самоуправления, граждан и организаций и подлежат неукоснительному выполнению на всей территории Российской Федерации. В случае невыполнения законных требований судебного пристава-исполнителя он применяет меры, предусмотренные Федеральным законом от 02.10.2007 N 229-ФЗ «Об исполнительном производстве». Невыполнение законных требований судебного пристава-исполнителя, а также воспрепятствование осуществлению судебным приставом-исполнителем функций по исполнению судебных актов, актов других органов и должностных лиц влекут ответственность, предусмотренную законодательством Российской Федерации.

При этом обращаем внимание на следующую ситуацию. На практике зачастую в службу судебных приставов республики обращаются граждане, в отношении которых на исполнении в подразделениях управления не имеется возбужденных исполнительных производств, однако происходит списание денежных средств с их счетов. Почему такое возможно? Дело в том, что взыскатель имеет право напрямую, минуя службу судебных приставов, направить исполнительный документ о взыскании денежных средств или об их аресте в банк или иную кредитную организацию. Также непосредственно взыскателем может быть направлен в организацию или иному лицу, выплачивающим должнику заработную плату, пенсию, стипендию и иные периодические платежи, исполнительный документ о взыскании периодических платежей, о взыскании денежных средств, не превышающих в сумме ста тысяч рублей.

Таким образом, если происходит списание денежных средств с ваших счетов, но в службе судебных приставов не имеется исполнительных производств, вам необходимо уточнить взыскателя, сумму взыскиваемых средств и основание данного взыскания (исполнительный документ) в банке или иной кредитной организации либо по месту получения дохода.

Пресс-служба
УФССП РФ по КЧР.

В срок и в полном объеме

С 1 октября территориальные органы в структуре Государственного учреждения – Отделения Пенсионного фонда Российской Федерации по Карачаево-Черкесской Республике преобразованы в клиентские службы (на правах отдела) в городах и районах.

- Оптимизация органов ПФР, в первую очередь, призвана повысить качество предоставления услуг Пенсионного фонда, - прокомментировал структурные преобразования управляющий ОПФР по КЧР Аслан Озов.

- Изменение структуры позволит усовершенствовать процесс назначения и выплаты пенсий, пособий, социальных выплат и материнского капитала. Кроме того, изменение структуры не отразится на обслуживании жителей Карачаево-Черкесии. В подразделениях, получивших теперь статус клиентских служб, будет, как и ранее, осуществляться прием граждан и страхователей по всем вопросам, входящим в компетенцию Пенсионного фонда, – подчеркнул Озов.

Сегодня в зоне обслуживания территориальных органов ПФР по Карачаево-Черкесской Республике более 122,7 тыс. пенсионеров, порядка 58 тыс. получателей социальных выплат различных социальных и возрастных групп. Всем им важно получить услугу ПФР быстро, четко и в комфортных условиях. Задача Пенсионного фонда – организовать работу так, чтобы все государственные услуги были предоставлены жителям региона в срок и в полном объеме.

А. ШАГАНОВА,
руководитель группы по работе со СМИ ГУ ОПРФ по КЧР.

Памятная доска погибшему коллеге

В Отделе МВД России по г. Черкесску увековечили память сотрудника уголовного розыска Руслана КОБЛЕВА.

Руслан Коблев в органы внутренних дел пришел в 2010 году. Работал в патрульно-постовой службе милиции УВД по г. Черкесску. В 2015 году Руслан Рамазанович был назначен на должность старшего оперуполномоченного ОУР МВД России по г. Черкесску. 23 марта 2019 года в г. Черкесске при выполнении служебных обязанностей Р. Коблев погиб.

Памятная доска погибшему коллеге была установлена на мемориале сотрудникам ОВД, которые погибли при выполнении служебных обязанностей.

В мероприятии принимали участие руководство отдела, представители Общественного совета и Совета ветеранов ОМВД России по г. Черкесску, сотрудники уголовного розыска и родственники погибшего. Было сказано немало слов о том, как образцово исполнял свой долг Руслан Рамазанович, каким он был замечательным товарищем.

От имени родственников Руслана слово взял его отец Рамазан Коблев, который поблагодарил собравшихся за память о своем товарище и пожелал живыми и здоровыми возвращаться домой со службы.

И главное, чтобы таких мемориальных досок было как можно меньше, чтобы мемориальные комплексы не пополнялась новыми фамилиями, отметил отец погибшего сотрудника.

Участники мероприятия почтили память погибших сотрудников органов внутренних дел минутой молчания и возложили цветы к мемориалу.

Открытие памятной доски было приурочено к 103-ей годовщине со дня образования уголовного розыска в системе МВД.

Подготовила
Полина СЕМЕНЧЕНКО.

ВОСПЕВАЮЩИЙ РАДОСТЬ ЗЕМНУЮ

Курьер муз

Башир Шаугенов родился в 1959 году в а. Нижняя Мара в семье разнорабочего совхоза «Маринский» Джагапара Ильясовича и домохозяйки Халимат Басчиевны. Уже с раннего детства, как и все аульные мальчишки, приобщался к труду животновода: присматривал за домашней скотиной, вместе со старшими поднимался на горные луга в период сенокоса, где был на подхвате (поднести в жаркую страду косарям прохладный суусаб, сбегать к ближайшему роднику за водой), в то же время учась бруском править косу, чисто подбирать сено. А летними вечерами, когда у шалашей собирался джыйын (дружина) косарей, Башир внимал их песням, воспевающим красу родных мест, радость созидания тружеников, честно зарабатывающих свой хлеб, традиции, на которых растут поколения, новый день - продолжение жизни.

Эти песни праведных, надежных мужчин, привыкших полагаться только на свои трудолюбивые руки и отзывчивое сердце, формировали у юного маринца характер и уважение к землякам. И, наверное, в такие минуты у него зарождалось поэтическое воображение, которое впоследствии воплотится в песнях собственного сочинения. Скорее всего, этому способствовала и сказочная красота вокруг - белоствольные березы, на которые богато Маринское ущелье, буковые великаны, террасами опоясывающие горы, и ничем не замутненная небесная синь.

Природа одарила Башира прекрасным музыкальным слухом и редким голосом. Еще в первом классе Нижне-Маринской школы на одном из праздников по просьбе любимой учительницы Хаджат Тугановны Хапаевой он исполнил песню «Тау джайлыкъла» («Горные пастбища»), которой его научил старший брат Борис, уже признанный в народе певец. А любовь к родному языку у него формировалась на уроках Хасанбия Маулиевича Кочкарова, прекрасного знатока фольклора, традиций, духовной культуры карачаевского народа. К тому же учитель сам занимался стихотворством, переложением стихов в трогательные лирические песни, а одна из них, «Джашлыкъ» («Молодость»), стала любимой у земляков. Лейтмотив ее философичен и поучителен - молодость не должна растрачиваться впустую, и когда она, взмахнув крылом, скрывается за высокой горой, человек дает себе отчет в том, как он жил, правильно ли распорядился своей силой и способностями…

По окончании школы Башир был призван на военную службу в Астраханскую область, где активно проявил себя в художественной самодеятельности, играл на гитаре и других струнных инструментах, исполнял песни патриотического и гражданского звучания. Постепенно в душе рождались собственные песни и мелодии, рвущиеся на простор, и когда пришло время, песенное творчество Башира заняло достойную нишу в карачаево-балкарском народном искусстве.

Сегодня он - автор 33 популярных песен на родном языке, многие из которых стали кавказскими хитами благодаря гармонии, созвучию глубоких текстов, где каждая строка доходит до сердца, и самой мелодии, подкупающей лиризмом и романтикой. И стоит только увидеть хотя бы один музыкальный клип с исполнением Башира Шаугенова на фоне захватывающих дух водопадов и альпийских лугов, табунов лошадей и сказочных каньонов, как моментально попадаешь под обаяние мелодического богатства его произведений. И сколько же души он вкладывает в песни о любви, о родном ауле, о первозданной красоте природы - то, что составляет земную радость. И, пожалуй, жизненное кредо Башира можно сформулировать словами из песни его любимого композитора Марата Кочкарова на слова Михаила Витензона:

Тот, кто любит,
Не отступит перед высотой,
Тот, кто любит, смело
Ступит на порог любой.

Но это будет потом, с приобретением жизненного опыта, под влиянием творчества музыкантов и солистов, с кем сводила его судьба. А тогда, после демобилизации, вернувшись в родной аул, Башир возглавил Нижне-Маринский СДК, где в те годы работали настоящие энтузиасты - заведующая библиотекой Раиса Хапаева и художественный руководитель Людмила Хапаева. И им вместе удавалось многое: проводить содержательные вечера, встречи с поэтами и писателями, фронтовиками Великой Отечественной войны, которые еще были живы, приглашать на гастроли артистов, чествовать знаменитых земляков и проводить трудовые праздники «Проводы косарей», «День животновода».

В середине 80-х, перебравшись с семьей в Карачаевск, он становится солистом знаменитого тогда вокально-инструментального ансамбля «Алания», где работали замечательные музыканты: Фома Федосов, Анатолий Шерстовитов, Анатолий Расщупкин, Виктор Трунов, солисты Назбий Кущетеров, Хорлам Алиев, Альберт Токов, Халит Хатуев. Впоследствии составы ансамбля менялись, но «Алания» еще долго радовала зрителей на концертных площадках больших и малых городов, а также на животноводческих точках в горах.

- Многое я почеркнул в плане профессионального мастерства от незабвенных талантливых исполнителей - заслуженного артиста России Халита Хатуева и заслуженного артиста КЧР Альберта Токова, - с волнением вспоминает Башир. - Обладая завидными вокальными данными, они не изменяли своему неповторимому стилю и индивидуальности и, одновременно сохраняя национальную самобытность, шли навстречу русской песне. И когда, к примеру, Альберт Токов под гитару - а его можно было назвать и бардом, и джырчы - народным певцом - пел «Москву златоглавую» («Гимназистки румяные, от мороза чуть пьяные, грациозно сбивают рыхлый снег с каблучка»), любая аудитория была в восторге и вызывала на «бис». А когда Халит Хатуев своим красивым баритоном исполнял культовую песню «Офицеры», ее слушали все стоя.

- Башир, многие самодеятельные артисты и песенники развивались в основном под чьим-то влиянием. Чей опыт стал для вас путеводителем в творчестве?

- Это прежде всего Маджит Ногайлиев, первый профессиональный композитор Карачаево-Черкесии, музыковед, известный педагог, фольклорист. Он по-новому подошел к народному творчеству. Маджит Узеирович всегда ратовал за то, чтобы фольклорные песни, звучащие в современной обработке, вносили свежую струю в музыку сегодняшнего дня.

Сегодня Башир Шаугенов является художественным руководителем и солистом фольклорного ансамбля «Эски джурт» («Старая родина») отдела культуры и ЦБС Карачаевского муниципального района. Здесь подобраны сильные вокалисты, составляющие ядро коллектива: Энвер Лепшоков (Нижняя Мара), Роберт Узденов (Хурзук), Мурат Акбаев (Кумыш), Казим Шидаков (Правокубанский), Аслан Тотаркулов (Верхняя Мара), Башир Джандаров (Нижняя Теберда), Сухель Будаев (г. Карачаевск). В их репертуаре - старинные карачаевские песни, любимые народом.

- Народные песни - один из инструментов формирования у молодежи патриотизма и любви к родине, - считает Б. Шаугенов. - И тот, кто поет, и тот, кто слушает песню об Эльбрусе или «Катюшу», связаны общим чувством причастности к нашей истории, нашей земле, которых нет роднее и ближе.

В его творческих планах - записать несколько альбомов из созданных им песен, расширить репертуар ансамбля «Эски джурт», привлечь талантливую молодежь для возрождения хорового пения под голосовое сопровождение - эжиу:

- Нам нужно вернуться к своим традиционным культурным корням, которые базируются на наследии, оставленном прадедами…

Людмила ОСАДЧАЯ.

На снимке: художественный руководитель и солист фольклорного ансамбля «Эски джурт» Башир Шаугенов.

«ПоЧитай старших»

Конкурс

В Карачаево-Черкесском государственном университете имени У. Д. Алиева в рамках литературного фестиваля «ПоЧитай старших» прошло награждение победителей конкурса национальной поэзии народов Северного Кавказа.

Проект реализуется при поддержке Федерального агентства по делам молодежи.

Участие в конкурсе очно и онлайн приняли студенты, школьники, жители республики, которые декламировали одно или несколько стихотворений выдающихся поэтов Северного Кавказа: Расула Гамзатова, Ислама Крымшамхалова, Кайсына Кулиева, Алима Кешокова.

Участники прочитали на русском, родных языках и на языках братских народов стихи, посвященные Родине, историческим событиям, семейным узам, долгу и чести, красоте природы и др.

Конкурсанты, занявшие призовые места, награждены сертификатами и примут участие в следующем этапе

фестиваля - экскурсиях по живописным горным ущельям к домам-музеям славных горских поэтов КЧР, КБР и Дагестана.

Организаторы отмечают важную роль данного проекта в деле укрепления межнационального взаимопонимания, изучения истории и культуры народов, проживающих по соседству, и выражают уверенность, что масштабы проекта выйдут за рамки Северного Кавказа.

Цель данного проекта заключается не только в ознакомлении с творчеством поэтов Северного Кавказа, но и в приобщении к их гуманистическим идеям, демонстрирующим единство народов. Немаловажной миссией «ПоЧитай старших» является также возможность реализации проекта в области внутреннего студенческого туризма, программа по развитию которого была подготовлена Министерством науки и высшего образования по поручению Президента России Владимира Путина.

Ф. ТОКОВА,
руководитель Службы СМИ КЧГУ имени У. Д. Алиева.

ПРИВЛЕЧЕНЫ К ОТВЕТСТВЕННОСТИ

Уполномоченным должностным лицом Управления ФССП России по КЧР микрокредитная компания привлечена к административной ответственности за незаконные действия при осуществлении деятельности по возврату просроченной задолженности.

С жалобой на действия компании в службу судебных приставов республики обратилась местная жительница. При проведении административного расследования по возбужденному административному делу должностным лицом управления было установлено, что гражданкой ранее с данной компанией был заключён договор потребительского займа, однако микрокредитная компания осуществила в отношении заёмщика действия, связанные с угрозой применения физической силы, угрозой повреждения имущества, оказанием психологического давления, использованием выражений и совершением иных действий, унижающих честь и достоинство гражданки, и введением её в заблуждение относительно сроков исполнения обязательства. При исследовании материалов административного дела выявленные нарушения законодательства со стороны микрокредитной организации были подтверждены показаниями гражданки, письменными сообщениями, а также и скриншотами переписки через мессенджер WhatsApp.

Представитель ООО МКК, несмотря на надлежащее извещение, для участия в рассмотрении дела об административном правонарушении в управление не явился, ходатайство о переносе срока рассмотрения или рассмотрения дела в его отсутствие в связи с невозможностью явки не направил. Должностным лицом управления общество с ограниченной ответственностью признано виновным в совершении административного правонарушения, предусмотренного ч. 1 ст. 14.57 КоАП РФ, с назначением административного наказания в виде штрафа в размере 50 тыс. руб.

ПОПАЛИ ПОД ЗАПРЕТ

Одной из мер принудительного исполнения является вынесение запрета на регистрационные действия в отношении транспортного средства. По состоянию на начало этого месяца в подразделениях Управления ФССП России по КЧР находилось более 50 тыс. действующих запретов на регистрационные действия в отношении транспортных средств, принадлежащих должникам.

На практике часто оказывается, что купленная с рук машина находится под запретом. При наличии такого запрета невозможно переоформить автотранспорт на другое лицо до полного погашения имеющейся задолженности. Помимо того, что машину нельзя переоформить, новый владелец рискует остаться и вовсе без нее, так как в случае, если долг прежнего владельца превышает 3 тысячи рублей, на автотранспорт может быть наложен арест для последующей реализации. С целью избежания указанных проблем управление рекомендует каждому, кто собирается приобретать машину по договору купли-продажи, проще говоря, с рук, проверять через «Банк данных исполнительных производств» или ЕПГУ, не является ли автовладелец должником, в отношении которого возбуждено исполнительное производство.

Пресс-служба УФССП РФ по КЧР.

«У КАЖДОГО ЛЕТЧИКА СВОЯ ДОРОГА В НЕБЕ…»

Память

В ЭТОМ году исполнилось бы 80 лет одному из талантливейших авиаторов России Шакману Джатдоеву, которого называли «легендой разведки» в бытность начальником разведки ВВС Южной Ставки СССР.

Шакман Хамидович Джатдоев родился в 1941 году в ауле Хурзук. Семья была большая, пятеро детей - трое сыновей и две дочери. Отец Хамид был на фронте, когда его семью сослали, как и весь его народ, в Среднюю Азию. Конечно же, Шакман был слишком мал, чтобы запомнить все ужасы депортации, но зато серую глинобитную, всю в щелях безоконную хату, обнесенную кое–как таким же серым глинобитным дувалом – глухой стеной с маленькой калиткой, в которую их поселили по прибытии в Азию, запомнил надолго, правда, таковой она оставалась недолго. Мама, Байдымат Тохчукова, с пятью детьми на руках не пала духом, не опустила рук, и уже к весне 1944 года преобразила домик, обив все его дыры фанерой и побелив стены дома, дувал, да так, что они стали белыми – пребелыми, точно вата или свежий снег…

Шакман нашел свое призвание сразу. Окончив школу, уже на родине, юноша решил поступать в военное училище. Он и поступил легко и свободно в Качинское авиационное училище летчиков – испытателей. Правда, далось ему это решение нелегко – все время перед глазами стояла мать, по красивому лицу которой в день отъезда текли слезы, как текут крупные капли дождя по коре белоснежной березы…

Страх за сына, за своего любимого, красивого сына – а Шакман и вправду был хорош собой – статный, гордый, мужественный – будет сопровождать ее всю жизнь, и мать будет постоянно допытываться у сына, как он ориентируется в небе, что будет делать, если другой самолет не уступит ему дорогу, на что он отвечал: «Аначигым, у каждого своя дорога в небе, своя тропа…»

В училище на то время не было ни одного курсанта - горца, и потому фотографии Шакмана, привезенные из дома, где он был запечатлен в бурке и папахе, верхом на необъезженном жеребце, то и дело встающем на дыбы, пытаясь скинуть седока, с кинжалом на боку и т. д., ходили в училище по рукам… Характером колючий, дерзкий Шакман, как только кто-то из курсантов усомнился в его достоинствах как отчаянного наездника, так и залихватского танцора, тут же написал письмо домой: «Мама, пришли мой национальный костюм. Буду учить друзей танцевать лезгинку и распевать наш знаменитый «Эльбрус – красавец»!» Конечно же, мама исколола все пальцы, но отправила сыну шесть комплектов одежды, все, как положено, – бурки, папахи, башлыки, ичиги, отец добавил в посылку шесть кинжалов.

Как вспоминают однокурсники Шакмана, учился он легко. Перед экзаменами почти не занимался: шел и сдавал. Куда труднее было отвечать на письма матери, в которых она засыпала его вопросами о том, как он питается, как ему служится, часто ли летает и каково это - водить самолет по приборам в грозу, в условиях облачности и так далее.

Учеба подходит к концу для Шакмана, который к этому времени уже успел обзавестись семьей, и для него открываются замечательные перспективы службы в Риге, в которой все для него было непривычным: теплая сырая зима, зеленая трава в январе под тонким снежным покровом, несущийся по вечерам со всех сторон тихий, вкрадчивый ноктюрн: «Ночью в узких улочках Риги слышу поступь столетий, слышу века…». Служится горцу легко и спокойно, потому как дома ждут не дождутся всякий раз жена и дочурка Рузанна, но грянул 1968 год. «Грянул» в прямом смысле этого слова, потому как начался военный мятеж в Чехословакии, и в августе 1968-го войска нескольких государств Варшавского договора, в том числе и СССР, вошли в нее для вооруженного подавления реформ «Пражской весны», в ходе которого погибло немало людей с обеих сторон… Разумеется, в Чехословакию отправился по приказу командования и Шакман, но предварительно строго-настрого велел жене: «Вылетай сегодня же в Минводы. Мои сестры будут ждать тебя с Рузанной в аэропорту», Люба, в девичестве Каппушева, слушается мужа, но поступает иначе. В аэропорту Минвод она передает ребенка с рук на руки золовкам Алимат и Апсат и тотчас улетает обратно. Мысль о том, что Шакман находится в стране, ставшей «кипящим котлом», в стране, где на каждом шагу поносят и проклинают Советский Союз, разрывает ей сердце…

Подавленный мятеж в Чехословакии произведет глубокое впечатление на Шакмана и даст ход многим вольным мыслям и настроениям, идущим вразрез навязываемым народу партией и правительством, в будущем… Вот только не ведает полковник Джатдоев, что ему придется принять участие еще в одном политическом триллере. И это будет похлеще, куда ужасней и трагичней борьбы с «человеческим лицом» чехословацкого социализма…

А пока время не стоит на месте, как и мастерство летчика Джатдоева. В начале семидесятых Шакмана зачисляют в отряд космонавтов. Это тебе не взлет и посадка, это надо быть готовым ко всему, даже к тому, что не может представить тебе самое богатое воображение, но Джатдоева не пугает ничто, даже манипуляции в центрифуге, напоминающие спусковой аппарат, стремящийся раздавить тебя твоим же весом, увеличенным в разы… Именно здесь, в отряде космонавтов, ему открылось ощущение вечности, он почувствовал себя в космическом пространстве, где проснулась еще неизвестная ему самому сторона его существа, тем не менее он не стал космонавтом… Подвело зрение, но оно же, как ни странно, не помешало ему поступить в Военно-воздушную академию им. Гагарина, окончив которую, Шакман успел послужить в Прибалтийском, Среднеазиатском, Белорусском, Забайкальском военных округах, в Монголии и Вьетнаме. Чистые вымощенные веерообразной брусчаткой города с красными черепичными крышами домов сменяются юртами, пагодами, таежными пространствами, в семье подрастают уже две дочки, ждет не дождется, когда сын вернется в родные пенаты или как можно ближе к ним, старенькая мама, понимающе относятся к такой разлуке сестры и брат, частенько навещающие Шакмана в Забайкалье, где он служит начальником штаба 101-го отдельного авиационного, разведывательного полка Забайкальского военного округа. Частые звонки друзей, бывших однокурсников по телефону: «Как дела?» Ответ всегда один и тот же, как пароль: «Жив-здоров, чего и вам всем желаю!» Радостное и безмятежное время, в которое вскоре вторгнется настоящая война…

Афганистан. Джатдоева назначают начальником разведки ВВС Южной Ставки СССР, куда входят ЗакВО, ТуркВО, СКВО и ограниченный контингент ВВС СССР в Афганистане, в его непосредственном подчинении такие опытные военачальники, как Александр Руцкой, Александр Лебедь, Борис Громов. Кстати, когда Джатдоев прибыл на службу в Забайкальский военный округ, первым его встретил и напутствовал наш прославленный земляк – первый заместитель командующего Забайкальским военным округом генерал-лейтенант Солтан Магометов. Он сказал: «Это очень суровый край. Холода от 50 градусов и больше, жара летом достигает 40 градусов. Береги личный состав, младших офицеров, больше заботься об их женах и детях, так как школы в гарнизоне нету, и даже вода завозится извне…» И вот спустя годы – в 80-е - тот же Магометов, но уже главный военный советник в Афганистане, вновь накажет своему земляку: «Здесь, в Афгане, не служба, здесь идет война. И потому всеми силами береги солдат срочной службы. Они не виноваты, что в 18 лет попали на войну».

Джатдоев не просто берег солдат, он рвался сам постоянно в небо, им на помощь… На его счету было более 500 вылетов.

- О том, сколько раз рисковал в небе жизнью и карьерой ради солдат, находящихся в беде, Шакман Хамидович в этой горной, непредсказуемой стране, слагали легенды, - говорил в одном из своих интервью генерал-«афганец» Борис Громов. - Он мог поднять в небо вертолеты ради спасения одного-единственного солдата. Однажды борт, на котором находились Джатдоев и подобранные с поля боя раненые солдаты, подбили «духи». Неделю по жаре, которая в тени достигала более 50 градусов, а песок был накален до такой степени, что жег ноги до волдырей через обувь, пробирался летный состав с ранеными в часть. Драгоценную воду по приказу Джатдоева берегли для раненых, а сами пили собственную мочу…

За голову начальника разведывательной авиации, добытые сведения которой были зачастую бесценны, было обещано баснословное вознаграждение, но Шакман Хамидович вернулся домой живым и невредимым, несмотря на все изощренные происки и потуги врага, правда, изрядно подавленным. Шакман Джатдоев знал истинную цену этой неправедной войны, но избранная им раз и навсегда линия бескорыстного и благородного служения Родине сделала его заложником чести и долга как в Чехословакии, так и в Афганистане, но не помешала ему выдвинуть свои требования вышестоящему начальству: «Братья погибшего не должны служить в Афганистане», «Если парень – единственный у матери, то и служить ему надобно в местах, что ближе к дому». Он до конца своих дней будет принимать участие в судьбах «афганцев», которых впоследствии еще не один раз опалят людская равнодушие и бессердечность законов…

Уволившись в запас в эпицентре такой славы, которая редко выпадает на долю многих военачальников, Шакман Хамидович занимает должность директора жилищного ремонтно – эксплуатационного предприятия г. Ставрополя. Эта работа стала творческим и весьма интересным сюжетом его жизни.

- Я не могу простить наше правительство за то, что оно безжалостно эксплуатирует самое лучшее, что есть в стране: не газовые и нефтяные недра, а запас человечности, добра в простых людях, - говорил он, столкнувшись с бюрократизмом, беззаконием служб и всяческих контор, выставляющих за мифические коммунальные службы непомерные счета жителям города.

Долго меряться силами с чиновниками не получилось. Джатдоев перенес тяжелую операцию, не поставив в известность не только дочерей – Рузанну, живущую и работающую в Америке хирургом, младшую, Надю, студентку в то время, но и жену, гостящую у дочери в Штатах. Об этом будут знать лишь племянники – четыре сына брата Шамиля, один - брата Шамге, три сына Апсат и единственный сын Алимат… Не были полны печали и дни, когда болезнь уже выносила свой приговор…

С интонацией спокойного размышления недрогнувшим голосом Шакман скажет всем родным женщинам: сестрам, дочерям, жене, племянницам: «Как жаль будет расставаться с вами», а потом переведет взгляд на племянников, украдкой смахивающих слезы, и улыбнется: «Давайте, давайте, при жизни я такого бы вам никогда не позволил и не простил». Шакмана Джатдоева не стало через три секунды, но как забыть недрогнувший любимый голос, сказавший однажды матери: «У каждого своя дорога в небе…»?

Аминат ДЖАУБАЕВА.

На снимке: Шакман Джатдоев - офицер запаса.

Фото из семейного архива.

Коротко

■ С 1 октября в Дубае (ОАЭ) проходит выставка EXPO-2020. EXPO — это главная площадка, где страны всех континентов показывают свои достижения за 5 лет развития. Российская сторона, которая представляет в своем павильоне, к слову, одном из самых ярких на выставке, потрясающую экспозицию «Механика чуда», подготовила для посетителей десятки деловых и культурных мероприятий. И очень приятно, что по приглашению организаторов Russia Expo 2020 на главной арене Expo-2020 выступит и Государственный ансамбль танца Карачаево-Черкесской Республики «Эльбрус». 18 октября он представит публике танцевальную культуру народов нашей прекрасной республики.

■ В конце сентября Русский театр драмы и комедии КЧР открыл 94-й сезон спектаклем «Примадонны», поставленным режиссёром Вячеславом Бродянским. Спектакль с успехом прошел на сцене Госфилармонии КЧР. И вот - новая театральная встреча. 15 октября театр покажет зрителям спектакль «Голубцы по объявлению», поставленный по одноименной пьесе Антона Финка режиссёром Вячеславом Бродянским. Премьера постановки состоялась весной этого года и получила множество положительных откликов зрителей.

■ Формирование целостной системы приобщения к чтению учащихся, повышение уровня их культурной грамотности, развитие межведомственного сотрудничества — таковы цели межрегиональной конференции «Культура для школьников: от идеи к воплощению», которую 6-7 октября провела Ставропольская краевая детская библиотека им. А. Е. Екимцева при поддержке Министерства культуры Ставропольского края, Секции детских библиотек Российской библиотечной ассоциации и Российской государственной детской библиотеки. В мероприятии приняли участие руководители и специалисты региональных и муниципальных детских, общедоступных библиотек, обслуживающих детей, а также учреждений культуры и образования, участвующих в реализации Всероссийского культурно-образовательного проекта «Культура для школьников». В их числе были и представители Карачаево-Черкесской республиканской детской библиотеки им. С. П. Никулина. Выступление директора КЧРДБ им. С. П. Никулина Натальи Демишонковой было посвящено культурному краеведению возглавляемого ею учреждения и вызвало живой интерес у коллег.

■ Как стать участником того или иного молодежного форума? Как разработать авторский проект и претворить его в жизнь? Где брать ресурсы для реализации своих интересных и полезных людям идей? Ответы на эти и многие другие вопросы молодежь может найти, общаясь с теми, кто уже имеет опыт участия в различных форумах. Именно для этого Министерство туризма, курортов и молодежной политики КЧР запустило цикл онлайн-встреч #Форумчане09. Онлайн-беседы с представителями активной молодежи республики, выступавшими участниками региональных, окружных, всероссийских и международных информационно-образовательных и дискуссионных площадок, решено проводить в прямом эфире официального аккаунта министерства в Instagram на системной основе до старта следующей масштабной форумной кампании в мае 2022 года. Первая встреча уже состоялась 9 октября. Спикером выступил член «Академии отличников» научно-образовательного кластера «Северо- Кавказский» СКФО, участник более 10 всероссийских форумов, грантообладатель форума «Машук 2020», участник более 30 олимпиад по медицинским дисциплинам, трехкратный победитель всероссийской олимпиады по анатомии, автор 14 всероссийских и 8 международных публикаций, волонтер, отмеченный Почетной грамотой за подписью В. В. Путина за участие в акции «МыВместе», Ярамир Французов.

Кавказ - наш общий дом

БАЛАНСИР КАК ЭСТАФЕТА

В ХИВСКОМ районе село Межгюль, пожалуй, самое известное в Дагестане. И не только потому, что имеет богатую многовековую историю, а потому, что с тех же самых пор известно своим ремеслом – ковроткачеством. Географию известности эти места расширили в 30-е годы прошлого столетия, когда здесь, в одном из первых сёл, были созданы ковровые артели молодой автономной республики в стране.

И сегодня в Межгюле работает ковровая фабрика, где 100 мастериц ткут ворсовые и безворсовые ковры. Мужчины традиционно занимаются земледелием и скотоводством. Так ведётся веками.

И только дерзкий Эризман нарушил устоявшийся уклад. Он первым шагнул на канат, что для этих мест было делом совершенно непривычным. И случилось это вполне осознанно, в возрасте, когда молодой человек в ответе за свои поступки и действия.

За его плечами уже остались Хасавюртовское училище, работа учителем в школе родного села Чере, служба в армии, когда Эризман стал проявлять интерес к эквилибристике, удивлявшей красотой, чёткостью, свободой исполнения на канате. Канатоходцев он видел на часто проходивших районных и республиканских мероприятиях. Он заворожённо смотрел на различные трюки, выполняемые на высоте, и мечтательно думал: «Вот бы и мне так».

Эризман Агабеков был в отличной спортивной форме даже подростком, потому и пошёл на физкультурное отделение в педучилище. Да и позже при весе 63 кг он поднимал гирю в 24 кг, жонглируя ею 130 раз. Зрители соревнований по гиревому спорту ещё до старта отдавали ему победу. Так что для реализации мечты ходить по канату, если можно так сказать, фундамент имелся: упорство, сила воли, хорошая физическая подготовка, стремление достичь результата.

Для начала Эризман упорно занялся акробатикой, получил III разряд по гимнастике и I по гиревому спорту, стал признанным чемпионом двух районов: Хивского и Агульского. А первый шаг по канату сделал во дворе своего дома. Каждый день по 4–4,5 часа он продолжал упорно тренироваться. Срывался и вновь через несколько минут под ногами чувствовал упругость натянутой металлической проволоки, заменившей ему канат.

А теперь у зрителей захватывает дух, когда Эризман Агабеков выполняет впечатляющие трюки на натянутом на высоте 3–3,5 метра над землёй канате: передвижение с грузом на голове, в тазу, на лестнице, двойном диске с завязанными глазами. А исполнение одного из самых сложных элементов на тросе – сальто вызывает такой всплеск адреналина, что эмоции зашкаливают, восторженные возгласы и шквал аплодисментов оглашают окрестности.

От риска в этой профессии никто не застрахован. Опасное ремесло испытало и Эризмана. Однажды на выступлении в соседнем селе при исполнении коронного номера случилось непредвиденное. Канатоходец, выполняя трюки, всегда смотрит в одну точку. Резко повернувшись, а тем более сделав сальто, он опять ориентирует свой взгляд на какую-либо точку. Это помогает балансировке. Но на этот раз бурные эмоции зрителей «сбили» внимание, и… Эризман сорвался вниз. Очнулся только в больнице на третьи сутки. Потом долгий период восстановления. Но крепкий духом пехлеван не отчаялся, не бросил занятия любимым делом, вопреки обстоятельствам, вернулся на канат и продолжал совершенствовать мастерство.

Рискованные трюки, зажигательный танец на высоте 3,7 метра на тонком канате под пронзительные звуки национальной зурны Эризман исполнил на республиканском празднике «Пагъламан» имени народных артистов России Р. Абакарова и Я. Гаджикурбанова в селе Цовкра, где зародилось это старинное ремесло горцев, где виртуозы-канатоходцы возвели его в ранг высокого искусства. Эризман решился исполнить свои номера на канате без балансира, что являлось свидетельством высокого мастерства. Его выступление было отмечено специальным призом от Главы Республики Дагестан.

Зрители международных фестивалей: народного творчества «Горцы», «Каспий – берега дружбы», «Цамаури», а также масштабных культурных мероприятий «Шарвили», «Самурская осень», «Эбельцан», «Пехлеваны» – неизменно восторженно встречают выступления Эризмана Агабекова. Эти и многие другие проекты, организованные Министерством культуры РД, РДНТ, и сам традиционной жанр народного творчества, интерес к нему служат развитию ремесла, заслуженно ставшего одним из видов циркового, очень зрелищного искусства.

В педагогическом мышлении Эризмана всегда есть место желанию делиться опытом, знаниями. А потому он передаёт свои умения в цирковой школе в Дагестанских Огнях. «Эти занятия не из лёгких – испытания на выносливость, смелость, решительность. Из 10 ребят успехов на тренировках добивается лишь половина из них. Особого терпения требует эквилибристика», – констатирует учитель.

Продолжая заниматься развитием и популяризацией циркового жанра в республике, способствуя сохранению преемственности лучших традиций народного творчества, Эризман Казанбегович и в школе искусств села Межгюль организовал кружок канатоходства, где дети занимаются акробатикой, гимнастикой, хождением по проволоке.

«Духовная культура не может существовать без культуры физической, и её нужно формировать с детства», – убеждён канатоходец. И, работая в Межгюльской школе, он среди ребят продвигает и развивает комплексные виды спорта – прыжки в длину, метание камня, поднятие гири, перетягивание каната. «Так тренируются душа и тело, – продолжает рассуждать Эризман Казанбегович. – Объединение разных видов спорта и владение ими приносят пехлеванам успех».

У него много учеников, есть последователь и в семье. Его сын тоже выступал на канате. Сейчас юноша в Новосибирске, служит в армии. Он с детства почувствовал силу традиций, а потому, возможно, продолжит дело отца, который до сих пор удивляет зрителей. «Когда я на канате, обо всём забываю. Есть любимые трюки. Прыжок с разворотом на канате – мой коронный. Сегодня его делают многие, а когда-то полюбоваться на мой номер приезжали из разных уголков республики», – говорит пехлеван и вспоминает своё показательное выступление в городе Заречный Свердловской области. Тогда зрители не хотели его отпускать, удивляясь, спрашивали: «В Дагестане все такие бесстрашные?» На что горец отвечал: «Смелость и отвагу мы получаем с молоком матери. И каждый, кто достигает высот в этом рискованном искусстве, мечтает о продолжателях народных традиций».

С. КРИВОНОСОВА.
Сетевое издание «Дагестанская правда».

ДЕНЬ АДЫГСКОГО КОСТЮМА

В этом году праздник национального адыгского (черкесского) костюма отмечался в десятый раз и был приурочен к 90-летию модельера Юрия Сташа.

— В сегодняшнем быстро меняющемся мире национальный костюм остается актуальным. Наш наряд все так же рассказывает историю. И выполняет еще одну важнейшую функцию — облагораживает человека. Ведь в адыгском наряде не сможешь себя вести неподобающим образом. Костюм обязывает быть под стать себе, — сказал Юрий Сташ.

В честь праздника в республиканской филармонии прошел концерт с участием государственных ансамблей Адыгеи «Нальмэс» и «Исламей», эстрадного ансамбля «Оштен» и детской танцевальной группы «Зэрдах». Также состоялся показ свадебных платьев в национальном стиле от модельера Рузаны Чурмыт.

— В этой коллекции представлены шесть нарядов. При создании платьев я сохранила традиционную базу, лишь добавила некоторые детали. Сделала ставку на фактуру тканей, цвет и вышивку, — рассказала «СА» Рузана Чурмыт.

В финале дефиле на сцену вышла сама Рузана с сыном Саусэром. Для него дизайнер специально сшила детский мужской наряд.

— Я очень люблю национальный костюм. И с удовольствием принимаю участие в праздничных мероприятиях. У меня в коллекции уже четыре разнообразных костюма от мамы, — сказал Саусэр.

Региональный Минкульт провел республиканскую акцию «День адыгского (черкесского) костюма» в форматах офлайн и онлайн. В течение дня в соцсетях и на сайтах учреждений культуры, а также управлений культуры муниципальных образований региона выставлялись информационные материалы о проводимых мероприятиях, посвященных творчеству Юрия Сташа, истории создания традиционного национального костюма, работам адыгских дизайнеров, художникам по костюмам, мастерам золотошвейного искусства.

Впервые День адыгского костюма отметили 28 сентября 2011 года по инициативе общественного движения «Адыгэ-Хасэ — Черкесский парламент» РА. Именно в этот день в 1931 году родился Юрий Сташ. Дату приурочили к его 80-летию. С 2014 года праздник получил статус государственного.

День адыгского (черкесского) костюма посвящен сохранению и развитию национальной культуры, нравственному и эстетическому воспитанию молодого поколения, а также продвижению и популяризации адыгских народных художественных промыслов и ремесел, в частности золотошвейного искусства адыгов.

Газета «Советская Адыгея».

ГЛАВНОЕ СОБЫТИЕ КИНОФЕСТИВАЛЯ

КИНОЛЕНТА «История одной картины» чеченского режиссера Руслана Магомадова признана лучшей работой Всероссийского Шукшинского кинофестиваля. Церемония вручения наград прошла в Бийске. Об этом сообщили ТАСС в пресс-службе регионального Минкультуры. Лучшим режиссером Руслан Магомадов был признан также на других кинофорумах, а фильм «История одной картины» ранее был удостоен призов и дипломов.

«Сегодня во Дворце культуры Бийска в рамках заключительной программы фестиваля «Шукшинские дни на Алтае» объявили победителей и призеров кинофестиваля. Главный приз кинофестиваля «За лучший фильм» в программе полнометражного игрового кино по решению жюри присужден фильму «История одной картины» режиссера Магомадова», — сообщили ТАСС в пресс-службе Шукшинского кинофестиваля. Лучшим режиссером Руслан Магомадов был признан также минувшей весной на 5-м международном кинофестивале имени Вячеслава Тихонова «17 мгновений», ранее этот же фильм был удостоен призов и дипломов на Открытом фестивале кино стран СНГ «Киношок-2020», Российско-Британском Сочинском МКФ и кинопремии SIFFA.

Фильм «История одной картины» рассказывает об известном чеченском художнике, который в детстве вместе со своей мамой, спасаясь от войны, оказывается во Франции. За границей он получает великолепное образование и признание своего таланта. Но волею судеб спустя много лет он должен вернуться на родину, чтобы найти свою первую картину, которую он написал еще будучи ребенком.

Фестиваль «Шукшинские дни на Алтае» открылся в этом году 28 сентября — впервые за 45-летнюю историю он прошел осенью и в сокращенном формате из-за переноса с июля в связи с пандемией. XXIII Шукшинский кинофестиваль является самым ожидаемым событием этого мероприятия. В 2021 году в конкурсные программы вошли 11 полнометражных и 20 короткометражных фильмов. На фестиваль в Барнаул приехала заслуженная артистка РСФСР Наталья Варлей. В числе других почетных участников фестиваля в этом году — заслуженный артист Республики Башкортостан Андрей Ганичев, актер Кирилл Зайцев, заслуженная артистка РФ Анна Ардова и многие другие. В первый день мероприятия губернатор региона Виктор Томенко вручил Шукшинскую литературную премию. Ее лауреатом в 2021 году стал новосибирский писатель-прозаик, член Союза писателей РФ, главный редактор журнала «Сибирские огни» Михаил Щукин с романом «Ямщина».

Руслан Магомадов стал известным как режиссер короткометражного фильма «Дом» («Ц1а»). 20-минутный игровой фильм о русском жителе Грозного, который пережил первую чеченскую войну в подвале своего дома, прячась от пуль и снарядов, с большим успехом прошел на кинофестивалях во многих странах мира, был удостоен множества призов.

Р. ХАДЖИЕВА.
Газета «Грозненский рабочий».

В КБР РАСТЁТ ЧИСЛЕННОСТЬ ЖИВОТНЫХ

ВСЕМИРНЫЙ день охраны мест обитания был учреждён защитниками окружающей среды в 1979 году. Он призван привлечь внимание человечества к проблеме сохранения среды обитания фауны планеты Земля.

Этот день – ещё одна возможность напомнить о значимости сохранения мест обитания животных. Бережное отношение к окружающей среде играет важнейшую роль в поддержании биологического равновесия. Величина биологического разнообразия – один из главных показателей жизнеспособности экосистемы. Изменение климата, вырубка лесов, загрязнение океанов, могут привести к необратимым изменениям, в том числе к массовому вымиранию видов. Экологические проблемы и расточительное использование человеком земных ресурсов ставят под угрозу не только сохранение биологического разнообразия, но и долгосрочное выживание человечества.

В КБР делается немало для защиты мест обитания: здесь расположены Кабардино-Балкарский высокогорный заповедник, национальный парк «Приэльбрусье», десять заказников, 23 памятника природы, не говоря о лесничествах и охотхозяйствах, которые также занимаются охраной лесов и разведением животных.

Заместитель начальника отдела Федерального государственного охотничьего надзора и федерального государственного надзора в области охраны, воспроизводства и использования объектов животного мира и среды их обитания Министерства природных ресурсов КБР Назир Машуков рассказал, что ежегодно министерством проводится оценка численности животных. По этим данным, в 2021 году в республике обитают 2469 особей европейской косули (в 2020 году – 2462 особи), 352 особи благородного оленя (331), 308 особей кавказской серны (291), 446 особей бурого кавказского медведя (418).

Причиной роста популяции этих видов, по мнению Назира Мухамедовича, является активная борьба с браконьерством. Из 93 протоколов, которые в этом году оформили за нарушения природоохранного законодательства, 53 выписаны за браконьерство, нарушение сроков охоты, охоту без разрешений.

О. КЕРТИЕВА.
Электронная газета «Кабардино-Балкарская правда».

СПРАВКИ РЕКЛАМА

Кадастровым инженером Гурмиковой Аминат Нурбиевной (КЧР, Хабезский р-н, аул Али-Бердуковский, ул. Комсомольская, дом 13, aminat.gurmikova@mail.ru, тел. 8-963-170-11-39, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность - 16628), выполняются кадастровые работы по уточнению и исправлению ошибки в местоположении границ з/у с к.н. 09:03:0110102:2, расположенный по адресу: КЧР, Хабезский р-н, а. Инжичишхо, ул С. Дерева, д 3.

Заказчиком кадастровых работ является Мамбетов Джумаль Зулкарнеевич (г. Черкесск, ул. Лободина, д. 53 А, кв. 26, тел: 8-909-499-77-63).

Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Хабезский р-н, а. Инжичишхо, ул С. Дерева, д. 3, 11.11.2021 в 12 часов 00 минут.

С проектом межевого плана з/у можно ознакомиться по адресу: КЧР, Хабезский р-н, а. Али-Бердуковский, ул. Комсомольская, 13.

Требования о проведении согласования местоположения границ з/у на местности принимаются с 12.10.2021 по 10.11.2021, обоснованные возражения о местоположении границ з/у после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 27.10.2021 по 10.11.2021 по адресу: КЧР, Хабезский р-н, а. Али-Бердуковский, ул Комсомольская, 13.

Смежные з/у, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: Хабезский р-н, а. Инжичишхо, ул. С. Дерева, д. 5, с к.н. 09:03:0110102:3; а. Инжичишхо, ул. С. Дерева, д. 1, с к. н. 09:03:0110102:1.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Кадастровым инженером Гурмиковой Аминат Нурбиевной (КЧР, Хабезский р-н, а. Али-Бердуковский, ул. Комсомольская,13, тел. 8-963-170-11-39), выполняются работы по подготовке проекта межевания з/у, выделяемых в счет земельной доли: в отношении з/у с к.н. 09:03:0000000:7467, расположенные по адресу: КЧР, Хабезский р-н, СКП Черкесское, в 3,7 км юго-западнее а. Псаучье-Дахе (пашня и сенокос).

Заказчиком работ по подготовке проекта межевания является Карданов Рамзан Гиланиевич (КЧР, Хабезский район, а. Псаучье-Дахе, ул. Ленина, дом 21 а, тел. 8 932-999-78-88).

С проектом межевания з/у можно ознакомиться по адресу: КЧР, Хабезский район, а. Али-Бердуковский, ул. Комсомольская, 13. Обоснованные возражения относительно размера и местоположения границ з/у принимаются в течение 30 дней со дня опубликования объявления по вышеуказанному адресу.

На 94-м году ушел из жизни известный общественный деятель Карачаево-Черкесской Республики, легенда сельского хозяйства, созидатель и патриот, славный сын черкесского народа

АРАШУКОВ Каншао Мурзабекович.

От имени Объединения профсоюзов КЧР выражаю глубокие соболезнования родным и близким нашего уважаемого земляка.

Светлая память о Каншао Мурзабековиче навсегда сохранится в сердцах всех, кто его знал.

Председатель Объединения профсоюзов КЧР Р. К.-Г. Айбазова.

УЧРЕДИТЕЛИ - Народное Собрание КЧР, Правительство КЧР.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий и прочих сведений, а также за то, что в материалах содержатся данные, не подлежащие открытой публикации.

Точка зрения редакции не обязательно совпадает с мнением авторов. Редакция вправе не вступать в переписку. Рукописи и другие оригиналы не возвращаются и не рецензируются.

За достоверность информации в рекламе и объявлениях редакция «ДР» ответственности не несет.

Материалы со словом РЕКЛАМА, знаками (Р) и *, а также под рубриками: «Бизнес-пресс», «Пульс цен», «Цена успеха», «Объект внимания» публикуются на правах рекламы.

Главный редактор Е. В. КРАТОВ.

Газета зарегистрирована Южным окружным межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.

Свидетельство ПИ № 10-4272 от 17 декабря 2001 года.

День Республики

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 369000, г. Черкесск, пл. Кирова, 23, Дом печати, 2-й этаж. E-mail: DR-09@mail.ru ТЕЛЕФОНЫ: 8 (8782) 26-36-01, 26-36-34 (реклама).

Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «День республики» обязательна.

Газета отпечатана в ООО «Издательство «Южный регион», 357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5-а. ИНН 2626030157.
Способ печати офсет - 2 п. л.
Индекс 54042. Заказ № Тираж 3500.

За доставку газеты подписчикам отвечает Управление федеральной почтовой связи КЧР. Тел. 8 (8782) 20-04-13.

Газета подписана в печать: по графику - 17-00, факт - 17-00.

Над выпуском номера работали: дежурный редактор Т. А. Иванова, ответственный секретарь О. А. Мамхягова, оператор верстки С. И. Осецкая, корректоры Ю. А. Мельникова, Д. А. Бабоева.